

# ŠKOLNÍ KLOK

## ŠKOLNÍ KLOK

### ŠKOLNÍ KLOK

Vážení čtenáři,

dostává se vám do rukou další číslo našeho časopisu a je jistě potěšitelné, že jeho rozsah je zase větší a také pestrý.

Materiálů nasbírali žáci účastníci se tvorby školního časopisu mnoho a najdete zde řadu zajímavostí ze světa kultury i přírody, případně školního prostředí.

Co se nevešlo nebo třeba z aktuálního dění již nestihlo zpracovat a v časopisu umístit, podaří se jistě v dalším čísle, které ve chvíli, kdy jsou psány tyto řádky, již pozvolna vzniká a ještě aspoň jeden „kousek“ do konce školního roku zvládneme vydat. Pěkné jaro!

■ ms

## Hrdá —škola—

Koncem ledna se konal v rámci projektu **Hrdá škola** *Den dvojčat*. Žáci byli originální a vedle stejného oblečení volili i stejné účesy či doplňky.

Po celý prosinec loňského roku probíhal opět projekt Hrdá škola, tentokrát se *plnily dobré skutky*.

Třídy se realizovaly v různých odvětvích pomoci. Někteří volili návštěvu domova pro seniory, další se rozhodli adoptovat zvíře a tím přispět na jeho stravu. Dále byly děti podpořit útulek pro psy. Možností bylo opravdu hodně a byly plně využity. Za to patří našim žákům ohromný dík.

V rámci Hrdé školy se u nás také slavil *den sv. Valentýna* – ovšem netradičně již 10. února. Důvod byl prostý, v době oficiálního svátku jsme měli jarní prázdniny. I tak se ale tento den velmi povedl a žáci si vyměnili řadu valentýnských vzkazů.

■ red

## — Naše úspěchy —

V úterý 17. ledna se konalo **školní kolo zeměpisné olympiády**. V kategorii šestých ročníků se umístil na prvním místě Filip Nedvídek (6. B), následován Tomášem Uhlířem (6. D). V kategorii sedmých ročníků byl první Pavel Kouble (7. A), druhý Adam Nový (7. D). V kategorii osmých a devátých ročníků dosáhl nejlepšího výsledku Tobiáš Chládek (9. A), za ním skončil Tomáš Machovec (8. B). Tito žáci poté reprezentovali školu v **okresním kole**, které proběhlo ve středu 22. února. Tobiáš Chládek z 9. A obsadil skvělé druhé místo a postoupil do krajského kola! Filip Nedvídek z 6. B se umístil na pěkném čtvrtém místě. Výsledky jsou to opravdu vynikající vzhledem k velké konkurenci zástupců základních škol a víceletých gymnázií celého okresu. Zároveň děkujeme i dalším reprezentantům naší školy: Tomáši Uhlířovi z 6. D, Adamovi Novému ze 7. D a Tomáši Machovcovi z 8. B.

V úterý 24. ledna proběhlo **krajské kolo ve florbale**. Naši žáci se umístili na krásném šestém místě. Všem zúčastněným gratulujeme!

Na konci ledna se několik žáků devátého ročníku utkalo ve finále znalostní soutěže v německém jazyce **Wie gut kennst du Deutsch(land)**. První místo získala Veronika Uhlířová z 9. B, na místě druhém skončila Olivie Šponarová z 9. A a třetí příčku obsadila Lucie Klimešová z 9. C. Gratulujeme!

Měsíc leden byl ve znamení také **biologické olympiády**. V kategorii šestých a sedmých ročníků obsadila první místo Lucie Moravcová ze 7. B, na druhém místě skončil Filip Nedvídek z 6. B a třetí místo patřilo Lucii Hájkové ze 7. C. V kategorii pro osmé a deváté ročníky se umístila na prvním místě Barbora Vavřichová z 9. A, druhou pozici obsadila Linda Martincová z 9. C a třetí příčku vybojovali Matěj Šlapák z 8. B a Stella Stupková z 8. D. Blahopřejeme!

■ red

## — Jak vybrat střední školu —

Letošní deváťáci mají své školy vybrané, zde si shrneme pár bodů, které v rozhodování mohou pomoci jejich mladším spolužákům do dalšího roku:

- 1) Zamysli se nad sebou – kdo jsi, co očekáváš, co umíš i co ti nejde.
- 2) Promluv si o svých záměrech s nejbližšími.
- 3) Vytvoř si seznam zajímavých oborů.
- 4) Povolání – co bys dělal/a, kdybys byl/a...
- 5) Bez informací o školách se nepohneš z místa.
- 6) Jdi se podívat do škol.
- 7) Sežeň reference o škole.

Odkazy na stránky s informacemi o středních školách:

<http://www.seznamskol.eu/typ/?kraj=kralovehradecky&okres=hradec-kralove>  
<https://www.stredniskoly.cz/seznam-skol/kralovehradecky-kraj/hradec-kralove/>  
<https://www.infoabsolvent.cz/Rady/Clanek/7-0-17>

■ *Adéla Nováková, 9. A*

## — Rozhovor —

s panem učitelem Jaroslavem Kuťákem

*Co vás napadne, když se řekne téma „prezidentské volby“?*

Mediální šaškárna, manipulace veřejným míněním, nic, co bych chtěl zažít častěji než jednou za pět let. Novináři nám vysvětlí, koho máme volit, a my budeme nadšení z toho, jak skvělý je to kandidát, ačkoliv o něm téměř nic nevíme. Ostatní kandidáti, ačkoliv mohou být velmi kvalitní, mají smůlu. Není to férové „klání“. Tvrzení se dá snadno dokázat, stačí otázka „kolik kandidátů na prezidenta ČR ve volbách 2023 znáš“.

*Myslíte si, že ženy či muži zažívají v ČR diskriminaci?*

Ano, ale diskriminaci v jakém ohledu? Pozitivní, nebo negativní diskriminace? Nerad dělám závěry z něčeho, co se nedá podpořit daty. Například platová diskriminace je podpořená daty, takže zde ano, ženy jsou v rámci České republiky platově diskriminovány. Ve školství to ale neplatí, jedeme dle tabulek shodných pro všechna pohlaví i gendery. Nicméně moje pozitivní platová diskriminace by mi nevadila. ☺

*Mělo by se podle vás přijmout euro?*

Ano. Pro mě výhody převažují, není se čeho bát. Pracoval jsem na Slovensku, když v roce 2009 přešli na euro, takže mám osobní zkušenost s přechodem v rámci centrály řetězce hypermarketů, kde jsem pracoval. S klidným svědomím mohu říci, že obavy ze zdražování při přechodu na euro – alespoň co se týká retailu – jsou neoprávněné. Ceny se neměnily, pouze překloupily na euro, a ještě rok byly na regálech jak ceny v korunách, tak v eurech. Ostatně za rok 2022 bude v České republice inflace asi 16 % a euro to nezavinilo.

*Myslíte, že by prezident neměl jmenovat premiérem člověka, který čelí trestnímu stíhání?*

Ne. Nějak v poslední době zapomínáme na presumpci nevinu. Co je ale opravdu nešťastné, je rychlost soudní moci v Česku. Je nenormální a ostudné, aby se na rozsudky čekalo roky, někdy i více než deset let. Svě by o tom mohl říci například Bohuslav Svoboda.

*Měl by prezident svým veřejným vystupováním podporovat důvěru v média a novinářskou práci?*

Ne. Kvalitní, nestranný novinář podporu nepotřebuje a novinář, který manipuluje, vymýšlí si, případně píše na zakázku, si ji nezaslouží. Mnoho „celebrit“ nejen českých by mohlo vyprávět o tom, co se o sobě z médií dozvěděly. A pokud si čtu některé články „novinářů“, nestačím se divit nejen obsahu, ale i hrubým chybám, které tam jsou schopni profici „nasekat“ i přes automatické opravy. Na druhou stranu nelze paušalizovat, což je také bohužel nešvar dnešní doby.

*Jste pro legalizaci marihuany?*

Ano. Když je legální alkohol a cigarety, měla by být legální marihuana. Nicméně domnívám se, že pokud si lidé chtějí huntovat zdravím nadměrným užíváním těchto a jiných drog, měli by do zdravotního systému také přispět takovou částkou, aby se pokryly náklady na léčení. Tedy spotřební daně by se měly vztahovat i na marihuanu, měly by být výrazně vyšší a měly by jít přímo do zdravotního systému.

*Jakou máte oblíbenou hudební skupinu?*

Amon Amarth.

■ *Ema Lankašová, Veronika Podrábská, 8. D*



## — Film —

### Avatar

James Cameron je režisér a scénárista prvního *Avatara*, u druhého napsal scénář společně s Rickem Jaffou a Amandou Silver. První film *Avatar* si na ČSFD vydobyl skvělých 83 %, stejné hodnocení získal i druhý *Avatar: The Way of Water*, a naprosto právem, ale já osobně si myslím že tenhle druhý díl *Avatara* je možná i lepší než první. Efekty se od roku 2009, kdy vyšel první *Avatar*, zlepšily a příběh o Sallyho rodině, která je na útěku před lidskými avatary, je naprosto dech beroucí, u některých scén se v kině mohla i zamotat hlava, jakým způsobem to bylo natočené.

■ Pavel Schumera, 7. D

### La casa de papel

*La casa de papel* neboli *Papírový dům* je španělský kriminální dramatický seriál. Seriál, který byl vytvořen Álexem Pinou, měl být původně limitovanou patnáctidílnou sérií rozdělenou do dvou řad. Původně se seriál vysílal od 2. května do 23. listopadu 2017 na španělské televizní stanici Antena 3. Později, v roce 2017, ho převzal Netflix, který seriál předělal: první, devítidílnou řadu rozdělil do třinácti epizod a druhou, šestidílnou řadu na devět dílů. Třetí řada měla na Netflixu premiéru 19. července 2019 a čtvrtá řada 3. dubna 2020. V ten samý den byl na Netflixu také zveřejněn dokument o tom, proč a jak se seriál stal populárním, obsahující rozhovory s autory a herci seriálu, pod názvem *Papírový dům: Fenomén*. Dne 31. července 2020 Netflix oznámil prodloužení seriálu o finální, pátou řadu, která byla rozdělena do dvou částí: první pětidílná série měla premiéru 3. září a druhá 3. prosince 2021.

Dne 1. prosince 2020 byla oznámena příprava jihokorejského remaku seriálu *Papírový dům*. Dne 3. září 2021 měla na Netflixu premiéru dokumentární minisérie *Papírový dům: Z To-*

• kia do Berlína (v angličtině *Money Heist: From Tokyo to Berlin*) ze zákulisí seriálu. V listopadu 2021 bylo oznámeno, že Netflix připravuje spin-off seriál *Berlín*, který bude mít premiéru v roce 2023.

■ Lada Špaltová, 9. A



## — Hudba —

### Stray kids

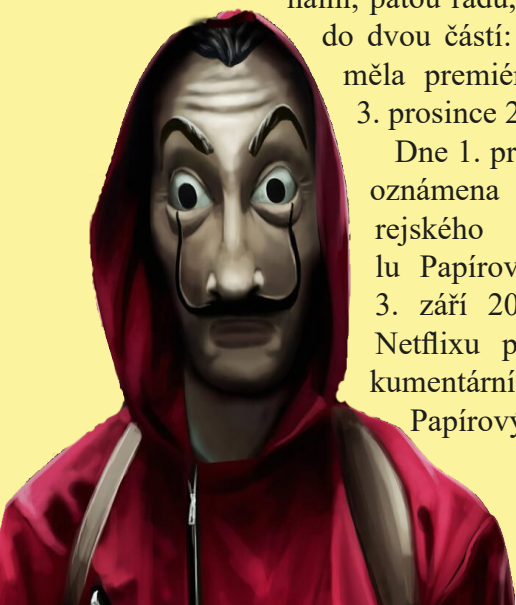
*Stray kids*, zkráceně *SKZ*, je jihokorejská chlapčeská hudební skupina vytvořená v roce 2017 společností JYP Entertainment prostřednictvím stejnojmenné reality show. *SKZ* mají v současnosti osm členů: Bang Chan, Lee Know, Changbin, Hyunjin, Han, Felix, Seungmin a I.N. Fandom *Stray Kids* se nazývá *Stay*. Hudba skupiny *Stray Kids* se obecně skládá z K-popu, hip hopu a elektronické hudby.

### Členové

• *Changbin* – Celým jménem Seo Changbin. Původně se ucházel o pozici vokalisty a tanečníka, ale hlasoví trenéři jej přesvědčili, aby kvůli síle svého hlasu zkusil rap. Ve skupině zastává pozici rappera, producenta a vokalisty.

• *Bang chan* – Celým jménem Bang Christopher Chan. Roku 2010 jej na základě konkurzu pořádaného v Austrálii přijala společnost JYP Entertainment. Ve třinácti letech proto odjel do Koreje trénovat pod JYPE. Trénoval sedm let. Chan se stal leaderem, kterým je doteď. Zároveň zastává pozici komponisty, rappera, vokalisty a tanečníka.

• *Han* – Celým jménem Han Jisung. Do Koreje odešel zhruba ve věku čtrnácti let. Ve skupině má pozici rappera, producenta a vokalisty.



*Lee Know* – Vlastním jménem Lee Minho. Minho začal trénovat pod JYP v červenci 2017. Ve skupině má pozici tanečníka, vokalisty, zpěváka a vizuála.

*Hyunjin* – Celým jménem Hwang Hyunjin. Byl osloven na ulici jedním z agentů společnosti a trénoval po dva roky. Ve skupině působí na pozici tanečníka, rappera, vokalisty a vizuála.

*Felix* – Celým jménem Felix Lee, jeho korejské jméno zní Yongbok. Na základě konkurzu v Austrálii v prosinci 2016 byl přijat do společnosti JYPE, a proto sám odjel do Koreje. Ve skupině je na pozici tanečníka, rappera, vokalisty a vizuála.

*Seungmin* – Celým jménem Kim Seungmin. Byl přijat roku 2017 na základě konkurzu. Ve skupině působí na pozici vokalisty.

*I.N.* – Vlastním jménem Yang Jeongin. V JYP trénoval dva roky. Ve skupině má pozici vokalisty.

■ *Natálie Sixtová, 9. A*

## Cann

Zpěvák *Cann* – vlastním jménem Honza Říčař – pochází z Hradce Králové. Jako sólista je na hudební scéně od roku 2018. Jeho skladby už ale nabraly více než deset milionů zhlédnutí na YouTube. Nyní představuje své debutové album *Nesplacený dluh* a také nový videoklip k písni „Fire“.

Proč zrovna jméno Cann? Celé dětství s rodiči jezdili na pobřeží Francie do města Cannes. Má na ně krásné vzpomínky a rád se ke chvílím, které tam zažil, vrací. A tak si název města upravil a jméno Cann vyslovuje stejně.

Cann začal psát písně o tom, co se děje kolem něj. Vznikaly tudíž reálné příběhy, které lidi začaly oslovovat. S každým vydaným songem se odezva posluchačů zvětšovala. Rozhodl se natočit první klip k písni (*Pro jednu na FB*). Čekal, že klip bude bavit hlavně lidi z jeho okolí. Ale překvapilo ho, jak se to neskutečně rozletělo. Ten song nehraje jediné rádio, nevyšel ani jeden článek, ale přitom ho sdílejí stovky lidí, úplně neznámý lidi si píšou kousky textu jako citáty a na musical.ly je z toho hit.



Cann je motivací pro lidi, texty píše ze své hlavy a o všem, co se kolem něj děje. Má různé skladby například: „Vzlítnout“, „Jizvy“, „Dopis“ a „Řídím se srdcem“ a ještě spoustu dalších. Fanoušci ho mají rádi a podporují ho v tom, co dělá; je to pro něj také motivace natáčet pro ně další skladby, které by je mohly zaujmout. Ve videoklipu „Vzlítnout“ je video z naší školy – video je krásné.

■ *Lada Špaltová, 9. A*

## — Počítačové hry —

Hra *Euro Truck Simulator 2* (zkratka ets2) je simulátor řízení kamiónu po Evropě, v případě přikoupení stáhnutelných doplňků i jinde. Hra je i pro slabší počítače a notebooky, funguje i akzvaný „remote play“ na telefonu. Lze si stáhnout zdarma i ets2 multiplayer, pojmenovaný *TruckersMP*, nebo v menu připojit maximálně čtyři hráče. Ve hře můžete kupovat taháče, přívěsy, ale i garáže, kterou jednu dostanete zdarma na začátku hry. Hra nabízí velikou možnost upravování hry pomocí módů, ale i hráčských vylepšení do hry jako reálné benzínky, cedule, jinak nabarvené silnice atd. Hra nabízí i možnosti dalších nákladů jako speciální náklady, kvůli kterým uzavrou celou dálnici. Celkově má hra i se stáhnutelnými doplňky 60 států k proježdění, 82 achievementů, 15 položek věrnostního obchodu, přes tisíc hráčských úprav.

Hru naleznete na STEAMU za 20 € (550 Kč), je třeba 14,6 GB volného místa.

■ *Martin Svoboda, 6. C*

## — Vtipy —

Hej, ty petardy, co jsi mi prodal, nefunguje. Jak to? Vždyť jsem je předem zkoušel.

\*\*\*

Potkalo mě štěstí!  
Řeklo: „Uhni“ – a šlo dál.



## — Počátky divadla — Járy Cimrmana

**1966** – První zmínka o postavě českého génia Járovi Cimrmanovi se objevila v přímém přenosu humorně založeného rozhlasového pořadu: *Nealkoholická vinárna U Pavouka*. Jiří Šebánek se seznamuje další herce s nápadem o založení divadla, jež by mělo určitý druh humoru, který využíval právě výše uvedený pořad. Dne 23. prosince bylo v přenosu tohoto pořadu řečeno, že se našla truhla s pozůstalostí českého vynálezce a génie Járy Cimrmana.

**1967** – Dne 19. června první představení hry *Akt* – pro představitele státního divadelního studia, rodinu a známé, v Malostranské besedě. Dne 4. října premiéra hry *Akt*, první oficiální hra Divadla Járy Cimrmana; 8. listopadu pak premiéra hry *Výšetřování ztráty třídní knihy*. Karel Velebný získal 20. prosince za nejlepší roli Zlatou slepici za postavu matky Žilové v *Aktu*.

**1968** – První zahraniční výjezd Divadla Járy Cimrmana – na festival Wiener Festwochen ve Vídni – proběhl 3. června.

**1969** – Do souboru se připojuje dirigent Pavel Vondruška. Dosavadní opo-  
nář Petr Brukner se nyní stává hercem.

**1970** – Dne 14. května premiéra hry *Vražda v salonním kupé*.

Další hry jen přibývaly a divadlo nabíralo větší a větší fanouškovskou základnu. V čase totality se divadlo setkal také s tím, že jeho hry se zakazo-  
valy.

■ Lukáš Moravec, 8. E

Soudce se ptá zloděje.  
Soudce: Poznáváte tento kufr?  
Zloděj: Ne.  
Soudce: Odved'te ho.  
Druhý den.  
Soudce: Poznáváte tento kufr?  
Zloděj: Ano.  
Soudce: Tak přece. A kde jste ho viděl?  
Zloděj: Včera jste mi ho ukazoval!

■ Veronika Chmelová, 7. C

## Olympiáda — dětí a mládeže — 22.-26. 1. 2023

V neděli 22. ledna byla zahájena na zimním stadionu v Hradci králové *Olympiáda dětí a mládeže*. Závodníci závodili v těchto disciplínách: akrobatické lyžování, alpské disciplíny, běžecké disciplíny, běžecké lyžování zrakově postižených, biatlon, krasobruslení, lední hokej, lyžařský orientační běh, šachy, snowboarding.

Závodníci měli kromě Hradce Králové k dispozici také zimní střediska ve Špindlerově Mlýně, Vrchlabí, města Trutnov a Nová Paka. Po sečtení všech bodů se náš kraj umístil na krásném prvním místě.

■ Veronika Podrábská, 8. D

## — WE Africa – to red earth —

*We Africa* je organizace, která pomáhá zajistit vodu do oblasti Burkinabé (oblast v Africe). Také se zabývá výstavbou škol a dodáváním jídla do nejchudších částí. Už společně zvládli postavit dvacet studen a objednat rýži do potřebných oblastí.

Zakladatel *WE Africa – to red earth* často jezdí přímo do osady a pomáhá tam osobně. Jmenuje se Adriano Nuzzo. Narodil se ve Švýcarsku, ale pracuje teď už naplno v Itálii a pomáhá tak zajišťovat dostatečné peníze na tento projekt. Jeho spoluzakladatelka je jeho přítelkyně, Giulia Bassanová. Ta se narodila v Itálii a společně tam žijí. Mají už tři děti, nejstarší dceři nedávno bylo osmnáct.

Adriano Nuzzo založil tuto organizaci v roce 2015. Je inspirována a motivována křesťanskými principy. Když není v Africe, pracuje jako instalér. Na *WE Africa – to red earth* se přispívá pomocí finančních darů na jejich účet. Nebo si lze objednat jejich trička a mikiny.

■ Dora Hudousková,  
9. D





## — boNGO —

*boNGO Worldwide* je nevládní nezisková organizace působící od roku 2006 v oblasti rozvoje venkova v jižním Malawi. Jednou ze čtveřice zakládajících členů je Češka Tereza Mirovičová. Za své dva cíle boNGO považuje podporu venkovských komunit v Malawi. Organizace doposud dostávala peníze ze soukromých zdrojů.

V současnosti boNGO v Malawi podporuje dva programy:

### 1) Předškola a školící centrum učitelů předškol Umodzi-mbane (vesnice Juma, oblast Mbame)

Předškolu navštěvuje devadesát dětí a pracuje v ní osm učitelů. Škola se výrazně liší od podobných škol v Malawi. Prostředí je veselé a přátelské k dětem, výuka zábavná a pestrá, s prostorem pro hry, sport, vyprávění pohádek a otázky i odpovědi; udělaná tak, aby se děti mohly rozvíjet po všech stránkách. Každý měsíc boNGO organizuje třidenní školení pro padesát učitelů z okolních předškol a sirotčinců. boNGO tak přímo ovlivňuje způsob výuky více než 1 200 dětí ve věku od tří do sedmi let.

### 2) komunitní centrum Tiyende Pamodzi (vesnice Kantimbanye, oblast Kantimbanye)

Vesnice Kantimbanye leží v těžko přístupné hornaté oblasti, deset kilometrů od nejbližší silnice a je typickou komunitou, kterou si boNGO přeje podporovat. Ještě před příchodem boNGO se vesničané sami zorganizovali a založili několik školek pro stále rostoucí počty sirotek a pečovali o opuštěné staré a emocé. boNGO v rámci své podpory pomáhá místním lidem rozvinout plně jejich možnosti, když poskytuje

pravidelná školení místním učitelům, zprostředkovalo vesnici kontakt s příslušným malawským ministerstvem a pomohlo zřídit mlýn na kukuřici, díky kterému jsou nyní vesničané schopni samostatně získávat peníze na své další aktivity.

Tato spolupráce se řídí heslem: „boNGO nepřináší do komunit rozvoj, ale kultivuje rozvojové snahy, které již v komunitě jsou, a podporuje komunitu, aby své schopnosti mohla rozvinout naplno.“

■ Adéla Nováková, 9. A

## — Víte že... —

*Tři králové* se slaví 6. 1. podle toho, kdy navštívil Krista od jeho narození. Symboly tří králů jsou zlato, kadidlo a myrha – podle darů, které dali malému Ježíšku dvanáctý den po narození.

Označování, které po sobě koledníci v maskách tří králů nechávají na rámu dveří nebo na dveřích: C + M + B (česky obvykle K + M + B), nejsou původně začáteční písmena tří králů, nýbrž zkratka latinského „Christus mansionem benedicat“ neboli česky „Kriste, žehnej příbytku“.

■ Ondřej Zechovský, 8. C





## — Co je... —

### Fenek

Fenek, je nejmenší liška na světě. Je to malá pouštní šelma, která má vzhledem k velikosti těla největší uši ze všech šelem. Jejich oblast leží v pouštích a polopouštích severní Afriky a Sinajského poloostrova.

Fenek je aktivní převážně v noci, přes den se schovává před slunečním žářem ve s v ý c h hlubokých norách, vyhrabaných pod kame-ny a kořeny rostlin. Na lov se vydá-va-jí v noci, a přestože žijí ve skupinách, potravu shánějí sami. Jejich kořistí se stávají ještěři, ptáci a jejich vejce, sarančata, brouci, štíři, pavouci i jiní bezobratlí a také hlodavci, jako je tarbík a pís-komilové. Pojídají kořinky, hlízy a cibule rostlin, melouny a také datle. Období páření přichází v lednu nebo únoru. Během této doby jsou samci agresivní a odhánějí ostatní samce. Březost trvá 50 až 52 dní, pak samice ve vystlaném doupěti vrhá jedno až pět slepých mláďat. Matka se o ně první dva týdny nepřetržitě stará, zatímco samec rodině přináší potravu. Můžete je také chovat doma, ale je velmi těžké se o ně postarat. Jestli se však chcete na ně podívat, zajďte si do ZOO Dvůr Králové nebo do ZOO Praha.

■ Veronika Česáková, 9. C

### Chameleon

Chameleoni jsou ještěři z čeledi chameleonovitých. Když jsme byli malými dětmi, rodiče nám říkali, že dokáží měnit barvu podle prostředí. To ale není pravda, svou barvu totiž mění podle emocí. Dále se dívají každým okem zvlášť a jejich jazyk je stejně dlouhý jako jejich tělo. Chameleoni žijí v Africe mimo oblasti, kde se nacházejí extrémně suché pouště. Ale mohou se vyskytnout i v jižní Evropě a na Blízkém

východě. Hlavní výskyt chameleonů je však na Madagaskaru, dále v Indii a na Srí Lance. Chameleoni jsou velmi žraví, pozrou prakticky vše, na

co přijdou. Jestli chcete chovat chameleona doma, mám tu pár tipů: Začneme krmivem, ideálním krmivem jsou cvrčci. Rádi si také pochutnají na švábech, sarančatech, moučných červech či kobylkách. Hmyz ale musí být živý. Také musíte mít nějaké terárium vhodné pro chameleona a nesmí mít méně než plochu 1 m<sup>2</sup>. A Teplota by měla být v rozmezí 24–30 °C.

■ Veronika Česáková, 9. C

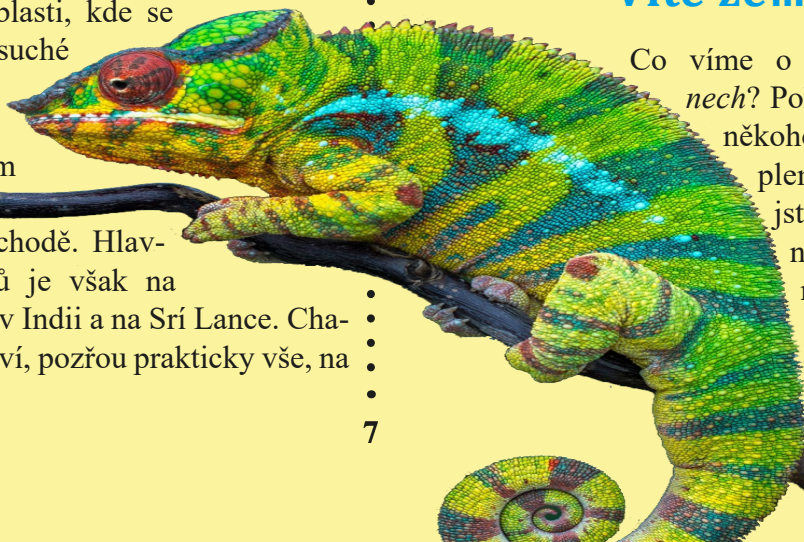
### Vakoveverka

Je to malý vačnatec žijící na rozlehlých lesních teritoriích tropické Austrálie. Jsou to převážně noční živočichové. Skupiny tvoří až osm jedinců. Skupina se skládá z páru rodičů a jejich potomků. Vakoveverka létavá upřednostňuje střední patro vegetace, kde plachtí na krátkou vzdálenost. Průměrná délka letu je okolo dvaceti metrů. Nejdelší lety mohou dosáhnout až šedesáti metrů. Rozmnožují se od června do listopadu. Samice porodí v přírodě až dva vrhy za rok. Březost trvá šestnáct dní. Nejčastěji se rodí dvojčata. Jestli chcete chovat vakoveverky doma, musíte si koupit alespoň dvě. Nejraději se krmí nektarem, mízou, cvrčky, sarančaty, mýrami, a různými brouky, ale můžete jim také dát ovoce, zeleninu, ořechy, semena slunečnice a dýně, ovocné džusy a přesnídávky. Dieta založená na ovoci a zelenině je škodlivá, proto by tyto potraviny měly dosahovat méně než 10 % stravy, protože obsahují nevhodné bílkoviny a mají nedostatek vápníku nebo jeho nevhodný poměr. Vakoveverku můžete vidět například v zoologických zahradách v Praze, Brně, Jihlavě a Plzni.

■ Veronika Česáková, 9. C

## — Víte že... —

Co víme o kočičích plemenech? Pokud jste se někdy někoho zeptali na pět plemen psů, dostali jste pravděpodobně odpověď velmi rychle, ale co když se zeptáte na pět kočičích



plemen? „No to nevím,“ je pravděpodobná odpověď. A proto se spolu podíváme na plemena koček.

Stejně jako je tomu u psů, se také u kočky domáčí setkáváme s více plemeny, těch je však významně méně než u psů. Každé plemeno se liší, ať už je to povahou, vzhledem nebo náročností či stylem života. Existuje zhruba 40 plemen koček, která rozdělujeme do čtyřech uznaných skupin: 1) dlouhosrsté kočky (např. ragdoll, birma, perská); 2) polodlouhosrsté kočky (např. sibiřská, turecká angora); 3) krátkosrsté kočky (např. bengálská, sokoke, snowshoe); 4) orientální, habešské a bezsrsté kočky (např. sphynx). Kromě nich existuje ještě jedna skupina, která je označována jako neuznaná plemena.

1) *Dlouhosrsté kočky* – Název nám napovídá, že mají velmi dlouhou srst, což někdy způsobuje problémy (například často rozcuchaná srst). Patří do nich například perská, exotická, ragdoll, birma a třeba taky turecká van.

2) *Polodlouhosrsté kočky* – U nich už naštěstí není takový problém se srstí. Ale i přesto je dobré kočku aspoň třikrát týdně je učesat. Patří do nich například mainská mývalí, něvská maškaráda, norská lesní, sibiřská a taky třeba turecká angora.

3) *Krátkosrsté kočky* – Tento typ koček je v domácnostech nejobvyklejší. Asi protože je to s nimi lehké. Krátkosrsté kočky nepotřebují moc času, ale je dobré je učesat aspoň jednou za týden. Patří do nich například bengálská, barmská, burmilla, kartrouzská, egyptská mau, korat, kymerská, manuská, ocicat, snowshoe, sosoke a taky singapurská.

4) *Orientální, habešské a bezsrsté kočky* – Tento typ koček se často lidem nelíbí, naopak jiní je zase zbožňují. Tato plemena jsou dobrými společníky pro alergiky. Často však mají spoustu problémů (nejčastěji s kůží). Proto se doporučuje, aby tyto druhy choval jenom zkušený člověk. Patří do nich například balíněská, habešská, cornish rex, devon rex, donský sphynx, německý rex, japonský bobtail,

orientální, peterbald, ruská modrá, siamská, somálská, sphynx a třeba taky thajská.

5) *Neuznaná plemena* – Existuje mnoho dalších plemen, která FIFe (FIFe = Fédération Internationale Féline) neuznává. Patří do nich například australská mist, bombajská, lykoi, munchkin, nebulung a třeba taky pixiebob.

■ *Natálie Suchá, 7. C*

## — Astronomické jevy — v roce 2023

Konec února přinesl takzvanou trojitou *konjunkci Měsíce s Jupiterem a Venuší*. (Konjunkce je jev, kdy se k sobě objekty na obloze z pohledu pozorovatele přiblíží.) Jelikož se jedná o dvě nejjasnější planety, byl jev viditelný už za soumraku – ve středu 22. února.

Následovalo 1. a 2. března *přiblížení Jupiteru a Venuše* na blízkou vzdálenost, které bylo jasně viditelné pouhým okem ze Země.

V horských místech budou také skvělé příležitosti ke sledování takzvaného *polostínového zatmění Měsíce*, a to v pátek 5. května. Měsíc v úplňku bude vycházet v blízkosti plného zemského stínu, což zapříčiní, že se levý okraj Měsíce bude zdát tmavší.

Od června do září budeme moci vyhlížet *Mléčnou dráhu*, podle astronomů vždy nejlépe v půli měsíce, protože Měsíc bude ve fázi novu.

V neděli 27. srpna bude *Saturn přímo naproti Slunci*. Díky této opozici bude planeta viditelná po celou noc.

Takzvaně *superúplněk*, tedy úplněk, při kterém je měsíc úhlově největší v roce, pak nastane v noci z 30. na 31. srpna.

■ *Ema Lankašová, 8. D*

## — Příběhy —

### O košíštách

Jednou jsem si takhle ležela na gauči. Bylo 18. února a já měla narozeniny. Čekala jsem spoustu dárečků a dobrůtek, až panička přijde domů, ale místo toho jsem dostala jen pohlazení. Byla jsem na-





prdnutá, a tak jsem prostě šla spát. Moje jediná naděje teď byl páneček, který ale není moc často doma.

Najednou mě panička zavřela v obývací a já slyšela, jak se otevřely vchodové dveře a panička něco vypráví někomu jinému, v tu chvíli jsem to ucítila, ale nebylo to úplně to, co jsem čekala, ale cítila jsem další košistu. Začala jsem běhat po pokoji a doufala jsem, že zjistím, co ten hrůzný pach produkuje. V tom se rozrazily dveře a vykouklo tam na mě košíšťátko „Mňňnaaa-uuu“, zděšeně jsem se schovala pod gauč a začalo mi v hlavě problikávat, co to bude za utrpení. Budu se muset dělit o papání a svůj pelíšek.

Najednou mě něco za mnou začalo lízat, já se otočila a spatřila tam malé zrzavé kotě. Začala jsem utíkat, co to šlo, ale bylo rychlejší než já. Určitě mělo málo špiček, takže ho panička bude chtít vykrmit, nebo ještě hůř, přestane mi dávat najíst, protože se jí nebudu líbit. Najednou mě přestal pronásledovat, otočila jsem se a ono to leželo u mě v pelíšku a papalo to z mé Puscheen mističky. To už jsem toho měla dost, přitápkala jsem tam a svým velkým zadečkem jsem ho zasedla, panička si toho chvíli nevšímalá, ale pak když zjistila, co se děje, začala na mě pokřikovat, ať z něho slezu. Poslechla jsem, to košíšťátko se rozuteklo k nějakému jinému pánečkovi, který ho vzal a dešel. A já tímto bylo zase ta spokojená košíšta Puscheen.

■ Anna Boháčová, 6. A

## • Poklad na Vízmburku

Byla jednou jedna dívka jménem Nela, která moc chtěla na hrad Vízmburk. Až se jednoho dne dočkala. Nela šla s mamkou na půdu najít mapu. Za chvíli našly zajímavou mapu, byla to mapa na hrad Vízmburk.

Nela chtěla tu nejdelší trasu. Nakonec jí vybrali, ale moc lidí tou trasou nechodí, protože jim připadá zvláštní, řekla maminka. Nelče to nevadilo. Už byl den, kdy měli jít na zříceninu. Nelča se moc těšila. Nasedli do auta a jeli, trvalo jim hodinu, než tam dojeli. Vzali si z auta věci a šli po vybrané trase. Všem z rodiny se okolí líbilo. Šlo se do kopce, ale nikomu to nevadilo. Všude byly krásné vzrostlé stromy, vysoké kapradiny, rozkvetlé náprstníky a sladké borůvky. Šli a šli a v tu chvíli viděli zatačku doprava, na mapě ale nebyla označená. Okolo tekla z kopce menší vodopád. Nela tam strašně chtěla, ale nikdo jiný ne, nakonec všechny přemluvila. A tak tedy šli po nové cestě. Nelča si pomyslela, že to je ještě hezčí než ta cesta, kterou procházeli předtím.

Náhle ucítila něco nepevného pod nohama, všem řekla, že se mají zastavit. Nela se skrčila, zkusila to zvednout, trochu se to posunulo, tak to ještě víc nadzvedla. Byl tam nějaký vchod. Všichni vlezli dovnitř. Trochu popošli a našli tam zvláštní hromadu kamení, bylo vidět pomocí baterky, že je tam nějaký kus dřeva.

Tak poodkryli velký kámen a tam byla truhlička a v ní krásné starodávne mince.

Cesta pokračovala dál, najednou tam byly schody, které vedly ven, prodrali se kopřivami a zjistili, že jsou na hradě Vízmburk. Hrad si prošli





a přemýšleli, co s nálezem. Měli dobrého kamaráda, kterému mohli věřit, moc ho poprosili, jestli jim pomůže určit pravost mincí a odevzdat na správné místo, aby je někdo neodcizil, mince se nakonec dostaly do muzea a u nich je cedulka nálezců tohoto pokladu. Nela na tento výlet vzpomíná doteď.

### Zimní záhada

Byla zima, ale nebyl žádný sníh. Trvalo to už osm let. Všichni z toho byli každý rok smutní. Jedná dívka, jménem Anička, sníh ještě nikdy neviděla. Tenhle rok už s tím něco konečně chtěla začít dělat. Ale nevěděla, kde má začít. Nikdo jí nic o tom nechtěl říct.

Za nějaký čas Anička potkala jednoho pána, jenž jí povyprávěl, že jednou byl jeden zvláštní pán, o kterém se říkalo, že každý rok přináší sníh. Když to někteří lidé zjistili, tak se proti němu spikli a vyhnali ho z vesnice. Od té doby přestalo sněžit.

Anička chvíli přemýšlela, a pak jí v duchu napadlo, že ho půjde hledat. Poděkoval pánovi a začala po něm pátrat. Trvalo jí to asi týden, než ze všech informací zjistila, že bydlí někde ve vesnici jménem Roubov, tak se tam vydala. Jak tam tak chodila, tak si všimla, že všude okolo je sníh. Ten sníh byl úžasný, krásně bílý a studený, lehoučký do dlaně. Anička byla nadšená. A v tu chvíli toho pána našla. Podle popisu to odpovídalo. Pán se jí zeptal: „Nepotřebuješ něco holčičko?“ Anička řekla: „Raději se posad'te.“ „Dobrá,“ řekl. „Jmenuji se Anička, prosím vy jste ten pán, který lidem dává sníh?“ Tajemný pán se udiveně podíval a potom řekl: „Ano, to jsem já. Já jsem z vesnice

Bourov.“ Potom se na chvíli zarazil a přemýšlel, proč tady ta malá slečna je a co může vědět. Anička se na něho smutně dívala a prosila neznámého pána, zda by nemohl dát sníh

i její vesnici. „To bych asi nemohl,“ řekl. Anička se zeptala, proč by nemohl. „Protože mě z té vesnice vyhnali, ale kdyby se mi ty lidi omluvili, tak bych to zkusil zařídit. Ale to se asi nikdy nestane.“ „Já to zkusím zařídit.“ „No dobře, máš na to čtyři dny.“ „Ano, děkuji.“ Anička rychle upalovala domů.

Nejdříve to řekla rodičům, pak kamarádům, a ti to řekli dalším a tak dál. Nikdo tomu nejdříve nechtěl věřit, ale nakonec tomu uvěřili. Malé děti nakonec dospěláky přesvědčily. Anička jim řekla, že se mají sejít ve středu na návsi.

Už byla středa a Anička běžela za neznámým pánem. Zazvonila, pán otevřel dveře, byl už připravený, tak šli na náves. Už tam byli všichni a omluvili se mu, že ho vyhnali z vesnice, a od té doby tam měli pořád sníh.

Anička z toho byla nadšená.

■ Tereza Tejklová, 6. A

### — Tak bacha! —

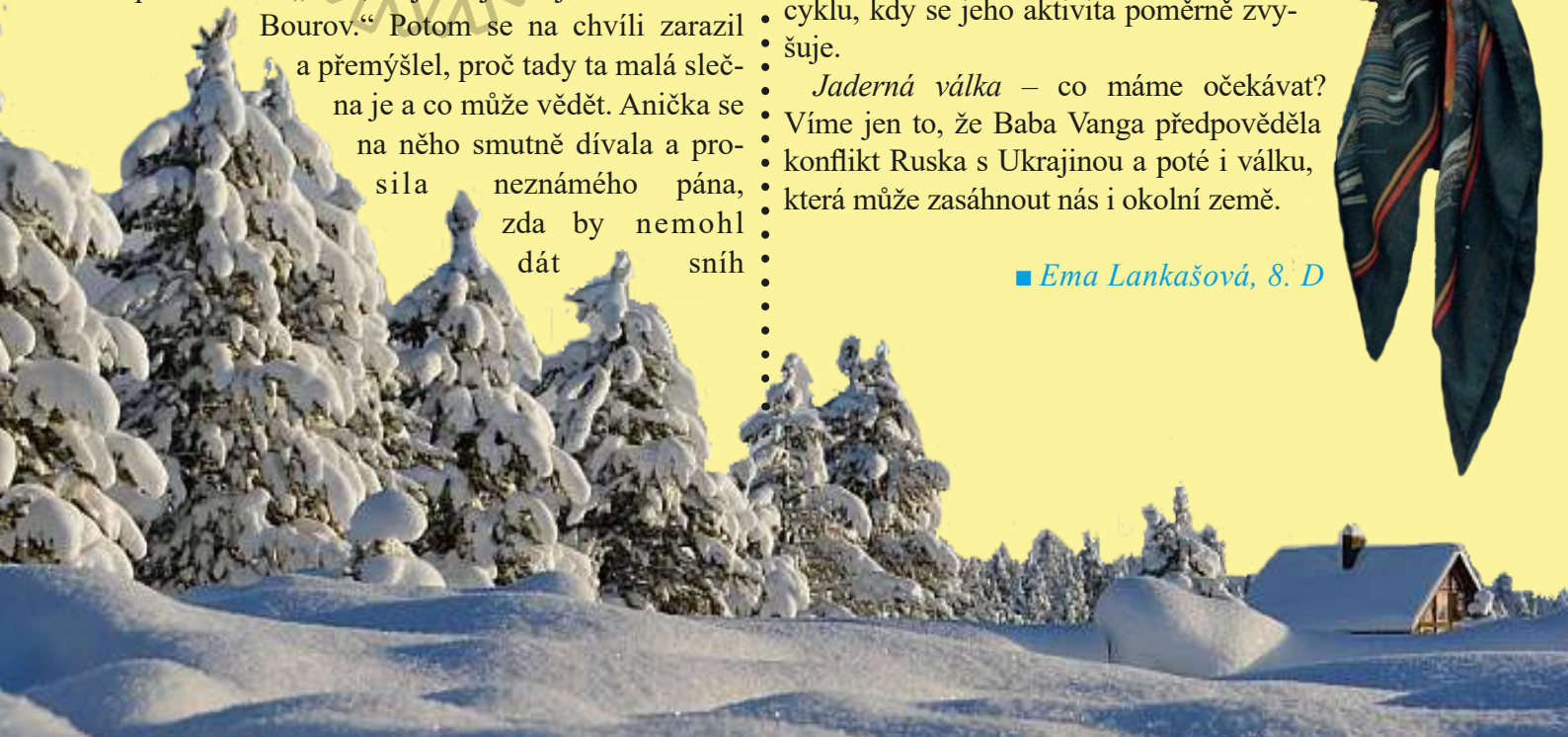
#### Baba Vanga se neplete

Rok 2023 je tu – a co přinese? Máme čekat velké změny, nebo vše bude při starém? Jsou předpovědi pravdivé? Dá se tomu věřit?

*Vražedné Slunce* – Baba Vanga hovořila o bouři, jakou jsme prozatím neviděli a nezažili, o bouři, která dokáže ničit a zabíjet. Jelikož se slunce blíží ke svému jedenáctiletému cyklu, kdy se jeho aktivita poměrně zvyšuje.

*Jaderná válka* – co máme očekávat? Víme jen to, že Baba Vanga předpověděla konflikt Ruska s Ukrajinou a poté i válku, která může zasáhnout nás i okolní země.

■ Ema Lankašová, 8. D







— Tvoříme —

*Kolibřík*

akvarel, Nela Finková, 6. A

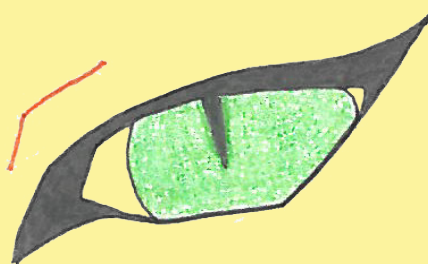
# WARRIOR CAT

1.

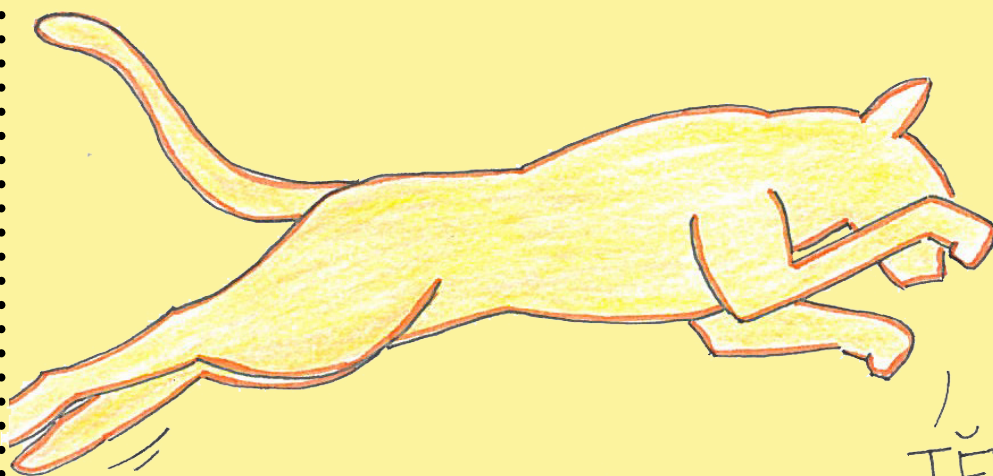


"Omnivous učí Hlodáčka lovit"

2.



3...2...1..



!...  
TĚD!

4.



Takto se tedy loví  
Myši, můj synu.

Doufám že  
jednoho dne

5.



Budu stejně  
dobřej jako ty!

■ Natálie Zeiplová, 9. C

## Redakce časopisu a kontakt:

vedoucí redaktorka: Denisa Vítková (uč.) • redakce, sazba, grafická úprava: Milan Slezák (uč.) • redaktori tohoto čísla z řad žáků: Anna Boháčová (6. A); Veronika Česáková (9. C); Nela Finková (6. A); Dora Hudousková (9. D); Veronika Chmelová (7. C); Ema Lankašová (8. D); Lukáš Moravec (8. E); Adéla Nováková (9. A); Veronika Podrábská (8. D); Pavel Schumera (7. D); Natálie Sixtová (9. A); Natálie Suchá (7. C); Martin Svoboda (6. C); Lada Špaltová (9. A); Tereza Tejklová (6. B); Natálie Zeiplová (9. C); Ondřej Zechovský (8. C); • mail: vitkova@zsshk.cz • poštovní adresa: Školní časopis Školák, ZŠ Štefánikova 566, 500 11 Hradec Králové